

# コメッツニュース

## THE COMETS NEWS

号外

発行: 東京コメッツ野球クラブ  
 編集: 野内直己  
 Tel 03(5979)2821  
 事務局: 吉田亘孝  
 Tel&Fax 03(5970)0788

### 2011年度 役員、監督が決定！

11月14日(日) 2011年度役員選挙の開票が行われました。

今回は初めての試みとしてインターネット、携帯電話による電子投票を一部導入しました。電子投票は投票の模様をリアルタイムで把握することが出来、投票者とのやりとりも行えるため未投票者に投票を促すことも容易であるため、電子投票者に限れば 33/36 という90%を超える高い投票率を得ることが出来ました。経費の削減にもつながり多大なメリットがあります。携帯電話を所持していれば誰でもごく簡単に電子投票が出来ますので、今後もさらに浸透してゆくことが望まれます。以下、選挙結果の詳細です。

#### シニアリーグ運営委員(1名)

小林 恵一(46) 次点 名雪 順一(10)

#### ジュニアリーグ運営委員(2名)

野坂 英明(43) 釣部 義之(12) 次点 伊藤 進(11)

#### シニアリーグ監督(4名)

本多 良行(29) 長濱 榮昭(28)

#### ジュニアリーグ監督(4名)

数見 貞男(22) 名雪 順一(19) 次点 島本 保弘(15)

渡辺 憲司(41) 大畠 敏祐(34)

長尾 善弘(25) 片桐 広景(24) 次点 伊藤 進(9)

#### 運営委員(シニア)

小林 恵一	46
名雪 順一	10
島本 保弘	6
本多 良行	5
数見 貞男	5
中村 康夫	4
増田 香	4
木村 義一	3
木村 清	3
清水 敬之	3
長濱 榮昭	2
西山 晃	2
小林 昭彦	2
秋山 広	2
田中 誠	2
佐藤 奉文	1
平澤 慧一郎	1
小池 辰男	1
柿崎 幸人	1
伊藤 住夫	1

#### 運営委員(ジュニア)

野坂 英明	43
釣部 義之	12
伊藤 進	11
栗原 恒男	9
植竹 徹	8
小柴 幸夫	7
長尾 善弘	7
片桐 広景	6
大畠 敏祐	6
渡辺 憲司	5
半田 英彦	5
久保田 豊男	4
千葉 克徳	3
北濱 ちぐさ	2
須藤 聰之	2
加藤 正美	2
安見 信二	2
船橋 晴己	1
澤邊 重徳	1
金田 不二雄	1
向日 晴彦	1
木村 晃	1
佐藤 昭史	1
古川 勝支	1
川嶋 歩	1
戸村 真二	1

#### 監督(シニア)

本多 良行	29
長濱 榮昭	28
数見 貞男	22
名雪 順一	19
島本 保弘	15
伊藤 住夫	11
平澤 慧一郎	8
清水 敬之	7
中村 康夫	3
愛澤 眩滋	3
小池 辰男	3
田中 誠	2
木村 清	2
秋山 広	2
増田 香	1
柿崎 幸人	1
小澤 浩	1
長谷川 正顕	1

#### 監督(ジュニア)

渡辺 憲司	41
大畠 敏祐	34
長尾 善弘	25
片桐 広景	24
伊藤 進	9
釣部 義之	5
千葉 克徳	3
久保田 豊男	3
小柴 幸夫	2
植竹 徹	2
安見 信二	2
半田 英彦	1
石崎 知行	1
栗原 恒男	1
木村 晃	1
嶋村 俊哉	1
向日 晴彦	1
梅原 義信	1
野坂 英明	1
北濱 ちぐさ	1
澤 雄策	1
正木 茂	1
金田 不二雄	1
中村 勝浩	1
須藤 聰之	1

## ～2010年度 総会・納会のお知らせ～

今年も総会、納会が下記要領で行われます。来年度のチーム編成ドラフトや今年度の表彰等が行われます。尚、来年度のチーム編成は従来から行われて来ました選手個々によるクジ引きに決定いたしました。皆様、こぞってご参加下さい! 納会参加費¥5,000 同伴者は無料です。

＜日時＞12月12日(日) 総会 15:00～18:00 納会 18:00～21:00

＜場所＞日本外国特派員協会(外国人記者クラブ)

東京都千代田区有楽町1-7-1 有楽町電気ビル北館20階※JR有楽町駅日比谷口正面

### ●投稿記事コーナー

#### 2010/10 野球徒然草

トニー・カーティス(1925年生)の訃報に悲しんでいたら池部良(1918年生)も亡くなった。東西二枚目俳優の二人の死は一時代が終わったことを感じさせる。昭和は遠くになりにけりだ。中学生の頃からトニー・カーティスの大ファンだった僕は「野望に燃える男」「隊長ブーリバ」「空中ブランコ」「成功の甘き香り」「手錠のまま脱獄」「お熱いのがお好き」等々ほとんど観た。池部良は“すけべりょう”とやっかまれる程の人気スターだった。時代が違うのでビデオ鑑賞のみだが沢村栄治の半生を演じた「不滅の熱球」は今でも傑作と云われている。

“歌う野球選手”と自称した灰田勝彦は「秀子の応援団長」「歌う野球小僧」などでタルヒン・水原茂・中島治康・対田久徳ら当時の名選手達と共に演じた。又、志村喬主演「男ありて」は日本野球映画の最高傑作と云われる。自身が演じた「川上哲治物語・背番号16」、穴吹義をモデルにした「あなた買います」など昔は野球映画が盛んに撮られ上映された。

一方、洋画ではゲーリー・クーパー主演でルー・ゲーリックの「打撃王」、ジェームズ・スチュアート主演「甦える熱球」、ミュージカル「くたばれ! ヤンkees」(主演タブ・ハンター)などがある。若い人達にとってはなんといっても「フィールド・オブ・ドリームス」(ケビン・コスナー)だろう。「ナチュラル」(ロバート・レッドフォード)、「さよならゲーム」(ケビン・コスナー)も名作だ。特に僕のお薦めは「君がいた夏」でジョディ・フォスターがとっても可愛く野球ファンなでなくても楽しめる。 残念ながらDVD化されてないものが多いが機会があったらぜひご覧あれ。野球への興味が一層深まること間違いないし。

＜参考資料＞

田沼雄一「日米野球映画キネマ館」報知新聞社

淀川長治「淀川長治映画ベスト1000」河出書房新社

2010.10.15 小林 惠一

#### 2010/11 野球徒然草

昔懐かしい人達の訃報が続く。堀内庄も亡くなった。別所・藤本・中尾と共に50年代の巨人投手陣を支え、そのドロップは“懸河”と称された背番号10は忘れ難い。僕らの年代で堀内と云えば「庄」だ。享年75歳。 昭和30年代の東京下町で育った僕らの楽しみは野球は勿論のこと紙芝居・メンコ・バーごま等で、駄菓子屋で紅白キャラメルを買うのもその一つだった。その箱には巨人軍の選手カードが入っていて、監督を含めポジションごと10人を揃えると景品が貰えた。しかし、これがなかなかむずかしく幾ら買っても出て来るのは加倉井や十時ばかりで、水原監督はほとんど出ずマークの梅の色の赤が濃いのが水原だ・・・との噂が流れる程だった。それでもたった一度だが揃えて景品を貰ったことがある。少年時代の沢山の楽しかった思い出が甦る。

ああ!懐かしの昭和の東京よ。今は思い出だけに生きている。

2010.11.15 小林 惠一